

РАДИО ТАКСИ
56-7-06-86
МТС (916) 377-06-86
Би Лайн (903) 725-06-86
Мегафон (926) 579-21-03
Моск. тел. (495) 725-06-86

стр. 2

Человек и амфибия

стр. 7

Криминальная
конструкция

ТАКСИ
ДЕВЯТОЧКА
56-9-22-77
МТС (916) 917-22-77
Би Лайн (903) 610-09-78
Мегафон (926) 579-21-02

КЛЮЧЬ

Еженедельная
общественно-политическая
газета города Фрязино
№ 40 (905) 8 – 14 октября 2008 г.



Издается с 1 июля 1992 года

**ПОЛУЧАЛОСЬ
ПРАКТИЧЕСКИ
ВСЕ...**

**4 октября
состоялось открытие
баскетбольного сезона
во Фрязино. Команда
нашего города в рамках
кубка Московской
области принимала
спортсменов из
города Ступино. Итог
встречи как нельзя
больше порадовал
болельщиков...
– стр. 20.**

Автор фотографии – Сергей КУЗНЕЦОВ.

19 октября в 19.00 в ДК «Исток» состоится концерт
Михаила Задорнова. Билеты в кассе (от 600 до 1500 рублей)
Телефон для справок: 4-12-27

ФРЯЗИНОТАХИ

8 (909) 6-55555-8 • 8 (926) 8-55555-6 • 8 (916) 66-10-400

255-55-55

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ!
ВОДИТЕЛЕЙ с личными А/М
Выгодные условия работы

8 (926) 429-1000

ДИСПЕТЧЕРОВ

8 (926) 955-2-955

ЭКЗОТИКА

ЧЕЛОВЕК И АМФИБИЯ

Зоопарк экзотических животных открыл в эти дни экспозицию в городском Культурном центре. В основном на выставке – рептилии и амфибии, есть грызуны, а также резвится одна маленькая обезьянка. Всего представителей непривычной для нас фауны – более двух десятков видов, и собраны они со всех сторон света – от Южной Америки до Австралии.

– Некоторых экземпляров нет даже в Московском зоопарке, – утверждают сотрудники выставки. Почти сорок представителей более двадцати видов животного мира тропиков и субтропиков до 19 октября будут ползать по культурному центру, смотреть немигающим взором, мерцать переливчатой кожей.

Возраст рептилии или амфибии нельзя определить по величине – говорят работники музея. Чем больше ест эдакий ползучий гад, тем больше он растет. Эта информация может оказаться полезной для тех, кто решил вдруг завести у себя дома чешуйчатого друга – такие случаи сейчас не редкость. Чтобы не удивлялись потом, когда маленькая юркая игуанка вдруг вымахает в одночасье на полтора метра.

Экзотический животный мир таит немало интересных фактов – экскурсовода будут слушать, раскрыв рот, не только дети, но и взрослые. Руководитель зоопарка **Игорь Струлев** занимается рептилиями и амфибиями 17 лет. Вот он показывает нам жабу агу – любимое земноводное кроссвордистов.

– В дождливый период, – рассказывает наш гид, – она тщательно набирает в себя воду, а потом медленно ее расходует, так что может обходиться без жидкости очень долго. Все жабы – хищники. Питаются животным кормом. Вырасти ага может до 21 см в диаметре. Имеет ядовитые выделения на коже, которые при попадании человеку на язык могут вызвать сильные отравления...

Будьте уверены, после подробных консультаций во время заграничного вояжа вашим детям не захочется бросаться в тенистую сень тропического леса с криком – «Мама, смотри, какая лягушечка!»

Ну а многие из представленных животных не так опасны, как принято о них думать. Под присмотром сотрудников выставки с ними с удовольствием фотографируются юные посетители и их родители. Приобщиться к экзотическому миру можете и вы. Ежедневно – с 10 до 19 часов, в городском Культурном центре на Комсомольской.

Сергей ВАСИЛЬЕВ.

ВНИМАНИЕ!

ПОДПИСКА – С ЛЮБОГО НОМЕРА И НА ЛЮБОЙ СРОК!

Напоминаем читателям, что по многочисленным просьбам горожан в редакции организована альтернативная подписка – наши курьеры будут доставлять газету в ваши почтовые ящики. Причем цена альтернативной подписки значительно ниже, чем на почте. Оформить ее можно с любого номера и на любой срок.

Мы ждем вас в редакции газеты «Ключ» по адресу: проспект Мира, дом № 24, корпус 1.

Кроме того, подписка осуществляется в городских газетных киосках «Печать». И наконец, подписаться можно, не выходя из дома. **Просто позвоните по телефону: 25-5-59-83** и сообщите свои адрес и контактный телефон. С вами свяжется сотрудник редакции и оформит подписку на дому в удобное для вас время.

Обращаем ваше внимание, что стоимость подписки на газету в 2009 году несколько возрастет. Но если вы решите оформить ее сейчас – эти изменения вас не затронут, так как мы подписываем на следующий год по ценам текущего.

Редакция газеты «Ключ».

счастливое детство...



НАДЕЖДА КАБИНА: ДУМАЮ НАД ТЕМ, КАКИМ БУДЕТ КОЛЛЕКТИВ СПЕЦИАЛИСТОВ...

Во вторник Глава города Владимир Ухалкин по представлению Управления образования утвердил кандидатуру на должность заведующей новым детским садом. Ей стала Надежда Кабина, которая по настоящее время возглавляет Центр развития ребенка – детский сад № 9 по улице Полевой. Коллеги характеризуют Надежду Ивановну как грамотного и высококвалифицированного специалиста. Опыт ее работы в дошкольных учреждениях составляет 30 лет. И все эти годы она оставалась верна одному детскому саду, куда пришла в 1978 году воспитателем и который возглавила в 1997 году. После встречи с Владимиром Ухалкиным Надежда Кабина вместе с начальником Управления образования Еленой Мишиной и главным специалистом Отдела развития образования Управления образования Валентиной Константиновой побывали в детском саду № 12.

Новый детский сад № 12, уютно расположенный в стороне от шумного проспекта, вырос буквально за считанные месяцы. Впервые, рассказывает начальник Управления образования Елена Мишина, строители зашли на эту территорию накануне нового 2008 года, а уже после рождественских каникул был возведен цокольный этаж. Сегодня здесь полным ходом идут отделочные работы, завершить их строители обещают к началу ноября. Впрочем, уже сейчас не сложно представить, насколько это дошкольное учреждение будет современным, красивым и удобным.

Детский сад рассчитан на 180 детей, или десять групп. Каждое групповое помещение индивидуально по своей цветовой гамме – все оттенки стен разные, но спокойные и теплые. Туалетные комнаты – единственное, что в детском саду сделано в едином стиле. На полу в группах и спальнях паркетная доска. И абсолютно все материалы, используемые при строительстве и отделке, сертифицированы и экологически чистые, заверила Елена Мишина.

Новый детский сад выгодно отличается от всех фрязинских дошкольных учреждений своей планировкой. Здесь все предусмотрено для комфортного пребывания и всестороннего развития ребенка. Есть большая изостудия, зал для занятий хореографией, который одновременно является залом для видеозанятий.

– Сейчас много развивающих видеопрограмм для детей, делится планами Елена Алексеевна, – поэтому в зале будет установлен большой плазменный телевизор. Иногда, если на улице плохая погода – холодно, дождь, ветер здесь можно собрать детей и показать им мультфильмы. Предусмотрена в этом дошкольном учреждении и так называемая сенсорная комната – или комната для релаксации. В ней установят специальное оборудование, чтобы малыши в спокойной и удобной обстановке работали с психологом.

– Сложных ситуаций в жизни ребенка может быть множество, – говорит Елена Мишина, – они могут возникнуть и дома, и в детском коллективе. Ведь ребенок постоянно в процессе обучения и познания окружающего мира. Чтобы создать в его душе психологическое равновесие, мы задумали создать такую комнату релаксации.

Но и это еще не все. В новом детском саду будет компьютерный класс – на этом ноу-хау настояла начальник фрязинского Управления образования.

– Уже доказано, что маленьких детей обучать грамоте с помощью компьютера значительно легче, – рассказывает Елена Алексеевна, – такую технологию я видела в Швеции и хочу, чтобы и у нас малыши уже с детства знали как пользоваться компьютером. Хочу успокоить родителей, никаких нарушений санитарных норм и правил не

будет. Дети будут работать на компьютере столько, сколько положено в их возрасте.

Многое в этом детском саду сделано и для обслуживающего персонала. Медицинский блок из трех комнат, большая кухня, оснащенная всем необходимым. Есть даже лифт для подъема пищи из кухни на второй и третий этажи. Впрочем, пассажирский лифт для мам и малышек здесь тоже имеется. Все здание оснащено современными коммуникациями – вентиляция, тепловой узел, лифтовое хозяйство, электроснабжение. Поэтому его обслуживанием будут заниматься исключительно высококвалифицированные специалисты.

На финишную прямую вышли и работы по благоустройству территории учреждения. Совсем скоро здесь установят малые игровые формы, чтобы прогулки малышей на свежем воздухе проходили весело и интересно.

Будущая заведующая детским садом Надежда Кабина побывала в детском саду в этот день впервые. По ее словам, она осталась в восторге от увиденного и готова приступить к работе – сложной, но интересной.

– Это чудесный детский садик, – делится впечатлениями Надежда Ивановна, – мне он очень понравился. Прекрасная планировка, внешний вид. Много сделано для развития детей – игровые комнаты, два физкультурных, музыкальный и хореографический залы... Конечно, сейчас я думаю над тем, каким будет коллектив специалистов. Важно, чтобы детский сад был хорошо скомплектован, и работа его была организована плодотворно для детей, родителей, сотрудников. Уверена, что все будет хорошо. Садик откроется и очень понравится нашим маленьким жителям Фрязино.

Торжественное открытие нового детского сада намечено на ноябрь, а в полном объеме он заработает в начале 2009 года.

Марина ЛОМОВА.

Юбилей

Флагман отечественной радиоэлектроники, центр СВЧ-электроники и наконец, градообразующее предприятие, которому Фрязино обязано получением статуса наукограда, – все эти титулы относятся к ФГУП НПП «Исток». 3 октября предприятие отмечало свой юбилей – 65 лет со дня основания. Торжественное заседание

состоялось в отремонтированном Дворце культуры с одноименным названием. Большой зал Дворца был полон. Помимо работников «Истока» на празднике присутствовали и гости – партнеры со смежных предприятий, с которыми юбиляра связывает не только многолетнее сотрудничество, но и дружба.

ГОРОД НАЧИНАЕТСЯ С «ИСТОКА»...

Торжественное заседание началось с доклада генерального директора «Истока» **Александра Королева**. Речь шла не только об основных этапах развития предприятия, о выпускаемой продукции, достижениях и открытиях, но и о тех людях, благодаря которым «Исток» стал одним из крупнейших центров электронной промышленности России. И в первую очередь о **Сергее Ивановиче Реброве**, который ушел из жизни год назад. Александр Королев попросил собравшихся почтить память этого замечательного человека и выдающегося ученого минутой молчания.

За 65-летнюю историю предприятия здесь создано большое количество электровакуумных и твердотельных сверхвысокочастотных электронных приборов для различных систем радиоэлектронного вооружения, включая радиолокационные станции обнаружения и целеуказания для зенитно-ракетных комплексов, систем предупреждения, высокоточного оружия, аппаратуры всех видов связи и радиоэлектронной борьбы с системами электронного вооружения различных стран. На базе приборов «Истока» разработаны всемирно известные радиолокационные системы ПВО С-300, С-400, «Тор-М1», «БУК» и другие. Организован серийный выпуск указанных выше изделий с созданием специализированных производств на заводах электронной промышленности. Все это было бы немислимо без самоотверженного труда всех истоковцев, энтузиазма и профессионализма руководителей и дирекции предприятия, надежных партнерских отношений и поддержки на всех уровнях власти. Александр Королев адресовал слова признательности губернатору Московской области **Борису Громову**, министру промышленности Правительства Московской области **Владимиру Козыреву** и Главе г. Фрязино **Владимиру Ухалкину** за постоянное внимание, которое они оказывают предприятию. В заключении доклада генеральный директор выразил надежду, что событие, произошедшее летом этого года, – вхождение «Истока» в состав государственной корпорации «Российские технологии» – позволит привлечь дополнительные инвестиции в производство и обеспечит предприятию выход на качественно новый уровень развития.

Много добрых слов прозвучало в этот день со сцены в адрес руководства предприятия и его сотрудников. Поздравить фрязинцев приехали руководители федеральных и областных структур, профсоюзные лидеры, российские партнеры и коллеги. В адрес «Истока» пришло множество поздравительных писем и телеграмм, в том числе от губернатора Московской области **Бориса Громова**, депутата Государственной думы **Владимира Пекарева**, руководства Департамента радиоэлектронной промышленности Минпромторга России и других.

Приветственный адрес от Министерства промышленности и науки Правительства Московской области зачитал



начальник управления науки **Владимир Поликарпов**. Он отметил, что предприятие «Исток» имеет большое значение для российской оборонной промышленности и является гордостью не только города Фрязино, но и всей страны. Он пожелал «Истоку» крупных и серьезных заказов, а работникам высокой зарплаты и благополучия. Кроме того, выполнил приятную миссию и вручил ряд правительственных наград. Знака губернатора МО «За полезное» удостоен заместитель генерального директора – технический директор **Сергей Зайцев**. Знак губернатора МО «Благодарю» вручен начальнику НПК-9 **Назару Урсуляку**. Знак губернатора МО «За труды и усердие» получили сразу несколько человек. Это – первый заместитель генерального директора **Евгений Покровский**, главный технолог **Борис Горбик**, помощник генерального директора **Борис Кистин**. Ведущему научному сотруднику НПК-17 **Александр Негиреву** присвоено звание заслуженный деятель науки Московской области.

Поздравляли предприятие и представители местной власти. Заместитель главы администрации города **Нина Тюрина** и заместитель председателя Совета депутатов **Александр Щербаков** сошлись во мнении, что без «Истока» не было бы нашего города. Говорили о том, что во все времена благополучие Фрязино зависело от обстановки на его градообразующем предприятии. И в том, что сегодня наш город такой красивый и уютный – большая заслуга всех поколений истоковцев.

Поздравления «Истоку» звучали в этот день на протяжении почти двух с половиной часов. Именно столько времени длилась торжественная часть. Среди выступавших были: генеральный директор ОАО «ЦНИИ «Электроника» **Борис Авдонин**, ответственный сотрудник госкорпорации «Российские технологии» и бывший первый генеральный директор Российского агентства по системам управления (РАСУ) **Владимир Симонов**, председатель Московской областной организации профсоюза работников радиоэлектронной промышленности **Олег Терешкин**, начальник ФГУП «22 ЦНИИ МО

РФ» **Александр Борисов**, генеральный директор ОАО «Светлана» **Владимир Попов**, генеральный конструктор ОАО МНИИ «Агат» **Иосиф Акопян**, генеральный директор ФГУП «НПП «Пульсар» **Андрей Васильев** и другие. Все они желали «Истоку» долголетия и новых достижений в деле укрепления защиты и обороноспособности страны. Представители Министерства обороны, Концерна ПВО «Алмаз-Антей» и ОАО «ОКБ Сухого» – непосредственные заказчики «Истока» – отметили, что довольны сотрудничеством с фрязинским предприятием, и надеются на дальнейшее повышение уровня отечественного радиоэлектронного вооружения, во многом зависящего от приборов, выпускаемых «Истоком». Руководители предприятий нашего города – ФГУП НПП «Циклон-Тест», ФГУП «Платан» и ФИРЭ РАН, поздравляя своего «старшего брата», подчеркнули, что большая часть фрязинских предприятий вышла из «Истока» и именно ему обязана своим существованием. Как водится, предприятию-юбиляру дарили и подарки, к окончанию торжественного собрания стол президиума буквально утопал в цветах, а картины и другие презенты заняли, наверное, половину сцены. Завершал праздник концерт художественных коллективов города. Он доставил огромное удовольствие всем зрителям.

Все участники торжества сошлись во мнении, что «Исток» в полной мере оправдывает свое название. Созданный в далеком 1943 году, он стал настоящим истоком, родоначальником для многих отечественных предприятий радиоэлектроники. А для нашего города «Исток» был и остается главным предприятием, предприятием, с которым так или иначе связана жизнь каждой фрязинской семьи – источником благополучия и процветания нашего наукограда Фрязино. Присоединяемся ко всем поздравлениям, сказанным в адрес предприятия и его сотрудников. Желаем всему многотысячному коллективу «Истока» дальнейшего стабильного развития, новых достижений и побед.

Оксана ОПРИТОВА.

Благоустройство

НАМ ТАКИЕ ДОРОГИ ДОРОГИ...

Мы уже писали о том, что в городе полным ходом идет ремонт внутриквартальных дорог. Наведен полный порядок во дворах первого микрорайона. В разгаре капитальные ремонтные работы ряда дорог четвертого микрорайона. Жители домов №№ 1 и 5 по улице 60 лет СССР уже сейчас могут оценить качество обновленных тротуаров и пешеходных дорожек, а автомобилисты – проезжей части.

Еще недавно дорога для проезда автомобилей вдоль домов №№ 1 и 5 по улице 60 лет СССР находилась в таком разбитом состоянии, что это затрудняло движение. В результате даже таксисты отказывались ехать по этому адресу. Вот уже третью неделю здесь идут ремонтные работы. Конечно, первыми изменения, происходящие во дворах, оценили жители. Оценили по достоинству.

– Наконец-то нам отремонтируют дорогу. Мы очень долго этого ждали, ведь у нас одни ухабы, да грязь были, а сейчас у нас становится, прямо скажу, прекрасно, – говорит **Валентина Карповская**, жительница дома № 1 по улице 60 лет СССР.

– Мы все сейчас довольны, – вторит ее соседка **Тамара Веденичева**, – ведь раньше к нам «скорая помощь» и та не могла подъехать. Дорога была узкая, двум машинам никак не разъехаться. А теперь вон какая широкая стала. Спасибо нашему мэру за то, что он нам помог.

Уже выполнен ремонт проезжей части, причём она стала значительно шире, ведь ее увеличили с трех метров до пяти. Появились новые тротуары, отмостки к домам, полностью восстановлены бордюры. Кроме того, прокладывают пешеходные асфальтированные дорожки, и именно в тех местах, где привыкли ходить жители. Сделаны и так необходимые автомобилистам гостевые стоянки, их целых шесть. Параллельно ведутся работы по благоустройству придомовой территории. Вырублены старые деревья и кустарники, облагораживаются газоны, скоро сюда завезут грунт и посеют траву.

По словам начальника ЖЭУ-4 **Анны Фетисовой**, в скором времени строители приступят к ремонту детской площадки. На ней установят малые детские формы – карусели, качели, горки.

Дома №№ 1 и 5 по улице 60 лет СССР построены более четверти века назад и несомненно, требуют ремонта. Этим летом здесь были приведены в порядок подъезды, появились козырьки над окнами верхних этажей и над входами в подъезды. В настоящее время капитально ремонтируют кровлю в доме № 5.

– Хотелось бы обратиться к жителям нашего района, чтобы относились бережно к своим подъездам, чтобы детвора не рисовала и не писала на стенах. Выходят дети на улицу, пусть родители хоть какой-то наказ им дадут, чтобы было все в порядке. А вообще, наш район самый красивый, у нас красивые дома, хороший стадион. Мы любим наш район, – говорит Анна Фетисова.

Район станет еще лучше, когда все намеченные работы будут завершены. А произойдет это в середине октября.

Ксения ВОРОБЬЕВА.

день календаря

МАЛЕНЬКИЕ РАДОСТИ

Праздничное мероприятие, посвященное Дню пожилого человека, прошло 3 октября в Центральной городской библиотеке. Его организаторами выступили фрязинское Управление социальной защиты населения и городская библиотечная сеть.

Сотрудничество этих двух организаций уже смело можно назвать постоянным. С 1 по 10 октября в России традиционно объявлена Декада пожилого человека, и в это время для людей преклонного возраста в нашем городе проходит ряд различных мероприятий.



Гостями и главными виновниками нынешнего торжества стали пенсионеры – подопечные фрязинского Центра социального обслуживания. Для них ученики музыкальных классов лицея подготовили небольшую, но замечательную концертную программу с песнями, игрой на музыкальных инструментах и чтением стихов.

– Ребята из лицея постоянно участвуют в наших мероприятиях. Пожилым людям очень нравится их творчество, и лицеисты искренне стараются порадовать своих зрителей, – рассказывает директор фрязинского Центра социального обслуживания **Галина Панас**.

Когда маленький концерт подошел к концу, сотрудники библиотеки показали видеопрезентацию на тему «Болдинская осень». Завершился праздник чаепитием.

Елизавета МИХЕЕВА.

афиша

КОЛЛЕКТИВ СОЗДАЕТ НАСТРОЕНИЕ

Основным видом деятельности досугового центра «Ретро» является организация тематических культурно-досуговых мероприятий, а также создание условий для развития творческих инициатив пожилых жителей нашего города. В настоящее время в центре созданы и успешно работают восемь кружков по интересам:

– **кружок психологической разгрузки «Гармония жизни»**, руководитель **Татьяна Волкова** – понедельник и пятница с 12.00 до 20.00, среда с 12.00 до 14.00;

– **кружок «Любителей хорового пения»**, руководитель **Ольга Гончаренко** – вторник, пятница, суббота с 13.00 до 19.00.

В коллективе уже создана вокальная группа «Ретро», которая выступает в концертных программах центра «Ретро» и принимает участие в городских мероприятиях на открытых площадках;

– **хоровое пение** (аккомпаниатор), руководитель **Юрий Кондрашов** – вторник, пятница с 13.00 до 19.00;

– **кружок прикладного творчества**, руководитель **Лидия Медянцева** – вторник, четверг, суббота с 13.00 до 19.00;

– **кружок «Любителей бальных танцев»**, руководитель танцевального кружка **Владимир Новиков** – понедельник, четверг с 19.00 до 21.00;

– **«Восточные танцы»**, руководитель **Зоя Румянцева** – вторник с 16.45 до 18.45;

– **прикладное творчество**, руководитель **Светлана Стефанова** – вторник, четверг с 15.00 до 18.30;

– **оздоровительная гимнастика**, руководитель **Борис Феофилов** – понедельник, среда, пятница с 17.00 до 19.00.

Кроме того, 9 октября состоится концерт, приуроченный ко Дню пожилого человека, с участием струнного ансамбля «Рондо». Начало в 17.30.

10 октября, в 14.00 приглашаются учащиеся фрязинских школ на беседу с участием известного литературоведа нашего города **С. Василенко**. Тема встречи – «Роль учительства в России».

Сотрудники досугового центра «Ретро» всегда рады общению и приглашают всех желающих по адресу: **ул. Полевая, дом 6**.

Соб. инф.

событие



МУДРОСТЬ, ОПЫТ, ДОБРОТА...

В среду, 1 октября, во Фрязино, как и во всем мире, отмечали День пожилого человека. Этот праздник возник в XX веке. День пожилых людей начали отмечать в Европе, затем в Америке, а в конце 80-х годов во всем мире. В России День пожилых людей отмечается также 1 октября на основании Постановления Президиума Верховного Совета РФ от 1 июня 1992 года.

Праздничный вечер, посвященный Дню пожилого человека, прошел в концертном зале клуба «Факел». На него были приглашены более 300 фрязинцев, среди них были ветераны Великой Отечественной войны, ветераны труда, труженики тыла, люди, посвятившие лучшие годы своей жизни на благо и процветание родного города.

«Для меня этот день ассоциируется, прежде всего, с такими понятиями, как мудрость, опыт, доброта, – обратился к собравшимся заместитель главы администрации г. Фрязино **Алексей Куров**. – Большое вам спасибо за все то, что вы сделали для нас. Искренне желаю вам здоровья, счастья и чтобы ваши дети и внуки всегда помнили о вас, окружали вас заботой и теплом...»

В этот день по уже сложившейся доброй традиции чувствовали золотых юбиляров. Семь пар золотых молодоженов, проживших вместе в любви и согласии полстолетия, поздравили в торжественной обстановке под рукоплескания зала, вручили памятные подарки и цветы. Жизненный путь этих семей – это целая история, основные вехи которой поведала со сцены ведущая праздника **Мария Архангельская**.

Михаил и Валентина Фроловы жили в соседних деревнях Гусь-Хрустальненского района Владимирской области. Вернувшись из армии, Михаил на одной из сельских вечеринок встретил девушку, которая заведовала клубом. Они понравились друг другу и в 58-м году сыграли свадьбу. С 1962 года семья Фроловых стала жить во Фрязино. Юбиляры вырастили сына и внука.

Барабошкины Виктор Ильич и Зинаида Петровна 18 октября отметят 55 лет совместной жизни. Познакомились молодые на танцплощадке. С начала 50-х годов Зинаида Петровна работала на «Истоке», а Виктор Ильич – в ИРЭ. Вырастили двух дочерей и внука.

Терехины Борис Николаевич и Вера Николаевна в прошлом году отметили золотую свадьбу. У них два сына и два внука. В эти скупые слова вместились практически вся их жизнь. Один Бог ведает тайны сердца и тайны семьи, но одну тайну мы знаем наперед – долголетию этой семьи помогла любовь к музыке. Не всем известно, что основателем ансамбля «Играй, гармонь!» – лауреата многочисленных фестивалей и конкурсов – является **Борис Николаевич**.

Краюшкины Леонид Иванович и Галина Николаевна прожили вместе 65 лет. Познакомились они на фронте, оба связисты. За время супружеской жизни у них выросли два сына – музыкант и агроном, сейчас они помогают воспитывать двоих внуков.

Сердца Владимира Васильевича и Нины Ивановны Федюниных также соединила танцплощадка. За время супружеской жизни у них выросли два сына – музыкант и агроном, сейчас они помогают воспитывать двоих внуков.

Курбала Евгений Иванович и Алла Ивановна познакомились в детском саду в городе Азове. Стали учиться в одной школе, и только в пятом классе сбывлась мечта Евгения – быть одноклассником Аллы. Окончили институты – он политехнический, она – педагогический. Пожились они 50 лет назад, столько же лет отработали на «Истоке».

Брайнис Владимир Михайлович и Мария Павловна – известные в нашем городе педагоги. Она – математик от Бога, он – 18 лет работал в должности директора школы № 6, преподаватель истории и руководитель методического объединения историков города. Познакомились молодые в детском доме, там было открыто педагогическое училище, в котором учились и Владимир, и Мария. С 1956 года они оба работали во Фрязино, в этом году исполнится 55 лет совместной жизни этой замечательной семьи.

Торжественная церемония награждения чередовалась выступлениями творческих коллективов города. Символизируя преемственность поколений, дети пели и танцевали, посвящая номера своим бабушкам и дедушкам.

Приятным финальным аккордом для пожилых фрязинцев стали подарочные наборы, подготовленные администрацией города.

Своими впечатлениями о праздничном вечере поделились и сами виновники торжества.

Анатолий Дмитриевич: «Вечер прекрасно организован, пенсионеры довольны, ветераны довольны. Все остались с подарками...»

Татьяна Матвеевна: «Очень понравился концерт, и дети хорошо пели, танцевали... И певец Андрей Сазонов так душевно исполнил песни нашей молодости...»

Галина Антиповна: «Концерт нам понравился, мы не первый раз в «Факел» приходим на праздник. Мы инвалиды, вот все... И такие вечера нам обязательно нужны: люди отвлекаются, отдыхают, радуются. Вот придут сейчас – домашним, на лавочках соседям будут рассказывать...»

Елена БАЛАБАНОВА.

профессия – учитель

ЕЛЕНА КАЗИКОВА: ИНОЙ СУДЬБЫ Я ПРОСТО НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ...

Во время празднования Дня учителя принято отмечать труд тех, кто выбрал делом своей жизни, пожалуй, одну из самых благородных профессий – педагога. Для них звучат самые теплые, самые искренние поздравления и пожелания. В нашем городе работают преподаватели, многих из которых смело можно назвать учителями от Бога. Именно таким педагогом является Елена КАЗИКОВА, учитель математики и заместитель директора школы № 2 по учебно-воспитательной работе, которая в этом учебном заведении отдала делу воспитания подрастающего поколения двадцать семь лет.

Учителем Елена Казикова хотела стать с самого раннего детства. Рассказывает, что осознание этого факта пришло как-то само собой.

– Когда мы играли во дворе с ребятами, мне всегда доставалась роль учительницы, – вспоминает Елена Владимировна.

Хотя внимательный человек в этом выборе маленькой девочке наверняка увидит семейную преемственность – отец и двоюродная бабушка Елены были преподавателями. Учиться Елена Казикова пошла в школу № 2, куда спустя годы вернулась уже с другими целями – учить самой. Она выпускница физико-математического класса, хотя увлекалась и литературой, и историей. Но при выборе про-

филя своей будущей специальности предпочтение отдала Королеве наук – математике. И вот уже более двадцати семи лет Елена Владимировна помогает школьникам разобраться в системах координат, определить направления векторов, преодолеть дебри квадратных и не очень уравнений...

– Чтобы решать примеры или что-то посчитать, нужно знать правила и формулы. Елена Владимировна нам все очень хорошо объясняет, и на ее уроках интересно, – говорит ученица 9 «а» класса школы № 2 Дарья Усанова.

– Елена Владимировна очень добрый, отзывчивый учитель. Если мы что-то не понимаем, она отвечает на наши вопросы после урока, – поддерживает

подругу Ая Мамедова.

За годы работы у Елены Казиковой было около двадцати пяти выпусков, три из которых она провожала из школы в качестве классного руководителя. Она гордится своими ребятами, помнит их и любит. На встречах выпускников с радостью узнает, что кто-то стал врачом, юристом, инженером, преподавателем в вузе. Столько лет отдать учительскому делу может только тот, кто действительно беззаветно предан школе и детям. Надо целиком отдаваться своей работе, зачастую не считаясь с личными делами – вот и весь секрет, – говорит Елена Казикова.

– Прежде всего, нужно обладать таким качеством, как терпение. А также уметь видеть в каждом ученике личность, не оскорблять, не унижать его. Тогда учебный процесс пойдет нормально, – отмечает педагог.

Помимо учительской деятельности, Елена Владимировна двадцать два года работает во второй школе заместителем директора. Именно на ней связан буквально весь учебный процесс – от составления расписания и распределения учебных часов до проверки журналов.

– Елена Казикова является душой коллектива, и любой учитель может обратиться к ней с просьбой либо за помощью.



Она всегда поможет, подскажет и поддержит. Елена Владимировна – наша школьная мама, добрая, мягкая, но в то же время требовательная и принципиальная, – считает директор школы № 2 Наталья Корчагина.

Идеальный учитель, по мнению Елены Казиковой, должен быть умным, добрым, терпеливым и трудолюбивым человеком. Она старается соответствовать этой планке. Несмотря на то что поколения детей меняются, такие качества характера ценны во все времена. Как показывает практика, современные ученики стали более раскованными в общении.

– Сейчас ребята не боятся оказаться у доски, с удовольствием поднимают руку. Это, на

мой взгляд, такая особенность нынешнего поколения. Если раньше ученики что-то не знали – и боялись выходить к доске, то сейчас наоборот, стремятся выйти, чтобы самим во всем разобраться, – рассказывает Елена Владимировна.

Елена Казикова не представляет иной судьбы, кроме учительской. Ну, может, могла бы стать еще агрономом, – улыбаясь, говорит она. Видимо, сказались студенческие годы, проведенные «на картошке». В эти праздничные дни своим коллегам она желает терпения, крепкого здоровья, бодрости, отличного здоровья и благополучия.

Елизавета МИХЕЕВА.

как это было

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

В минувшее воскресенье педагоги отмечали свой профессиональный праздник – День учителя. Традиционно, во всех образовательных учреждениях нашего города накануне этого радостного события, в субботу, проходили различные праздничные мероприятия и концерты, к которым тщательно готовились ученики. Мы решили рассказать, как происходил этот процесс в школе № 3.

Ко Дню учителя готовилась буквально вся школа – и первоклашки, и будущие выпускники – одиннадцатиклассники. Ребята рисовали стенгазеты с поздравлениями и фотографиями любимых педагогов, украшали классы. Поэтому в субботу – а именно на этот день приходился пик праздничных мероприятий – отличное настроение всем было просто обеспечено!

– В школе не проводятся учебные занятия, а проходит День самоуправления. Старшеклассники – ребята из 11-х классов, берут «правление» в свои руки. Ученики помладше участвуют в различных викторинах и конкурсах, – рассказывает учитель начальных классов школы № 3 Светлана Шешунова.

Для учителей их профессиональный праздник – не просто дата на календаре. Ведь столько слов благодарности и признания от детей за свой труд педагоги вряд ли слышат

в обычные будни. Зато в этот день в центре внимания – только они.

– Это один из самых важных праздников, практически такой же, как день рождения. Поэтому мы все с трепетом ждем его и надеемся на лучшее в учебном году, – отметила Светлана Шешунова.

Каждый год дети стараются устроить для учителей незабываемое торжество. Подходят к делу творчески и конечно, с юмором. В подготовку праздника вкладывают весь свой талант, всю любовь к педагогам.

– Это прекрасный школьный праздник! В этот день мы благодарим своих учителей за то, что они для нас делают, – говорит ученица 5 «б» класса школы № 3 Неля Жадова.

– Ребята готовят концерт, чтобы порадовать педагогов, сделать им приятное, – продолжает ее одноклассница Саша Лабудина.

Общешкольный концерт, по

традиции, становится финальным праздничным аккордом. Его репетируют особенно тщательно. Ученики придумывают сценки, готовят песни, учат или сами сочиняют стихи. Тенденция последних лет – множество

танцевальных номеров в программе.

Как и надеялись ребята, в субботу любимых учителей ожидал замечательный праздник!

Михаил ГОРНОСТАЕВ.



Работать, не жалея сил...

24 сентября 80-летний юбилей отметил почетный житель города Иван Михайлович ПАНАС, директор опытного завода НПП «Исток» с 1972 по 1992 годы.

Иван Михайлович Панас родился в 1928 году в селе Банюнин Львовской области в крестьянской семье. Его юность пронзило лихолетье войны. К счастью, оно не убило в юноше стремления к знаниям. В 1946 году он поступил в Львовский политехнический институт на факультет «Технология машин, станки и инструменты». О том, что представлял из себя тогда Львов, говорит тот факт, что в институте треть преподавателей были поляки. Как студенту, окончившему институт с красным дипломом, Ивану Михайловичу было сделано предложение поехать работать в Москву. Правда, с тем условием, что по истечении трех лет он вернется во Львов. Но судьба распорядилась иначе.

19 сентября 1952 года И. Панас переступил порог фрязинского «Истока» как «временщик», но, захваченный стремительным потоком бурно развивающейся электроники, так здесь и остался. При приеме на работу директор «Истока» А. Захаров определил для него наиболее «узкое» место в институте – конструкторское бюро отдела главного технолога, которое требовалось усилить новыми сотрудниками. Дальнейшая работа молодого специалиста показала недостаток его образования в области электронной техники. И Иван Михайлович принимает не простое, но мужественное решение – параллельно с работой продолжить учебу на вечернем отделении МЭИ по специальности «Электронные приборы», где преподавал уже известный тогда время во Фрязино И. Лебедев.

В 1963 году на профсоюзной конференции И. Панас был избран председателем профсоюзного ко-

митета «Истока». Общественная деятельность Ивана Михайловича совпала с активным расцветом предприятия. Безусловно, важнейшую роль в этом процессе играл генеральный директор «Истока» С. Ребров. Однако и вклад председателя профкома в общее дело трудно переоценить. Прежде всего, это касалось решения социальных проблем. Вместе с И. Пакиным он занимался строительством жилья для сотрудников предприятия. Председатель профкома скрупулезно контролировал не только сроки ввода домов в эксплуатацию, но и их качество и вплотную занимался распределением жилья. Огромных усилий от И. Панаса требовала организация жилищного строительства и других социальных объектов так называемым методом народных строек. Большое место в деятельности профкома занимала организация отдыха трудящихся. И. Панас и заместитель генерального директора К. Амосов объехали все Краснодарское побережье Черного моря в поисках достойного «истоковцев» места для пансионата «Самшит», вместе с генеральным директором они выбрали остров на Волге для размещения базы отдыха «Электрон».

Семь лет проработал Иван Михайлович председателем профкома «Истока», проявив на этом посту свои лучшие качества: заботу о людях труда, доброжелательность, умение улаживать производственные конфликты на всех уровнях. Высшую награду – знак «За отличную работу в профсоюзах» – вручал ему председатель Президиума ВЦСПС А. Шелепин.

В 1970 году его назначают заместителем генерального директора предприятия по кадрам и режиму. И в этой должности Иван Михайлович проявил свои способности. Ежегодно по кадровым заявкам на «Исток» приходили по 350-400 молодых специалистов из различных вузов страны. И с каждым из них

Иван Михайлович лично беседовал, выслушивал их пожелания, рассказывал о перспективах того или иного подразделения, многих убеждал пойти работать на опытный завод для укрепления «свежими» кадрами расширяющегося производства.

В 1972 году по предложению генерального директора И. Панас назначается директором опытного завода. Эта должность становится ключевой в его многолетней трудовой деятельности. Под руководством Ивана Михайловича завод существенно расширил ассортимент своей продукции. Помимо традиционных электровакуумных приборов, весящих порой до тонны, в ряде цехов стали выпускать изделия твердотельной электроники весом в несколько граммов. Были организованы новые цеха по производству товаров народного потребления, таких, как ленточный магнитофон, и укреплены и расширены цеха по производству термосов. Чтобы совершить такую коренную реорганизацию, потребовались огромные усилия трудового коллектива завода и его директора. Иван Михайлович работал, не жалея сил. И не только потому, что хозяйственное и партийное руководство требовало выполнения планов. Скорее, ему просто было интересно работать, и еще от понимания, что изделия завода обеспечивают обороноспособность страны и ее мощь.

Под руководством Ивана Михайловича завод существенно расширился, окреп и стал мощной финансовой опорой для всего предприятия. Освоенные на опытном заводе изделия, как правило, без серьезных проблем передавались на другие заводы страны. «Истокровский» завод неизменно занимал классные места по Министерству электронной промышленности СССР и награждался переходящим красным знаменем. Практически все правительственные награды,



которыми был удостоен «Исток» в своей истории, приходятся на период, когда И. Панас занимал на предприятии руководящие должности.

Более двадцати лет Иван Михайлович возглавлял завод, вырастив себе достойную смену в лице Е. Покровского. Громадный опыт И. Панаса, его мудрость и бесконфликтность помогают предприятию в трудные постсоветские годы. А. Королев поручил ему сначала возглавить производство товаров народного потребления, а затем назначил на ключевую должность – заместителем технического директора, который осуществляет связь предприятия с военными заказчиками и другими организациями федерального.

Трудовая и общественная деятельность Ивана Михайловича отмечены пятью орденами и многочисленными медалями. Он кавалер орденов Ленина,

Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени (дважды), награжден «Знаком Почета», медалью «За отвагу на пожаре». Удостоен он и звания «Почетный житель города Фрязино».

На протяжении 28 лет он неизменно избирался депутатом городского совета, из них 25 лет был членом Исполкома горсовета. Все это свидетельствует об огромном уважении к Ивану Михайловичу людей труда. В последние годы на И. Панаса возложена ответственная общественная работа – он является ответственным секретарем Совета директоров предприятий города.

Сотрудники «Истока» и жители наукограда Фрязино поздравляют дорогого Ивана Михайловича с 80-летием, желают ему крепкого здоровья и успехов в его активной деятельности на благо «Истока» и города!

Александр БАЛЫКО.
Фото: сайт Фрязино-инфо.



Энергия благородства

Есть люди, общение с которыми доставляет истинное удовольствие, наполняет жизненной энергией, энергией благородства. Таковым, безусловно, является Олег Александрович МОРОЗОВ, директор НПП «Магратеп», заместитель председателя Фрязинского отделения Всероссийского общества ученых социалистической ориентации (РУСО).

Отец О. Морозова Александр Иванович был крупный советский ученый, начальник подразделения «Истока», фронтовик, потерявший правую руку, защищая нашу советскую Родину, крепкий духом и с огромной волей к победе на боевых и трудовых фронтах. Мать Нина Порфирьевна в годы Великой Отечественной войны служила санитаркой артиллерийской батареи, а после войны долгие годы работала медицинской сестрой во Фрязинской городской поликлинике. В этой замечательной, трудолюбивой советской семье родился и воспитывался Олег Александрович.

Детские и школьные годы оказали большое влияние на формирование характера, стойкости и мужества этого незаурядного человека. Он отличался активностью как в учебе, так и в общественной жизни школы. Одно время возглавлял пионерскую дружину. После окончания школы О. Морозов успешно окончил Фрязинский филиал МИРЭА и, следуя по стопам отца, пришел работать на «Исток». С интересом трудился в НПК-2, пройдя путь от инженера до начальника цеха, а затем стал директором научно-производственного предприятия «Магратеп», выпускающего важную для страны продукцию.

В руководимом им предприятии царит атмосфера тепла, любви, взаимопонимания и уюта.

О. Морозов неоднократно избирался в Совет депутатов г. Фрязино, возглавлял в нем комитет по бюджетной политике. Он постоянно нацелен на новое, передовое, обладает огромным желанием работать все лучше и лучше, активнее вести общественную жизнь, оказывать помощь окружающим. Олег Александрович постоянно помогает городской пионерской организации. Недавно пионеры города получили от него в подарок столы, стулья, книжные шкафы, пионерские галстуки и пилотки. Подшефный предприятие «Магратеп» детский сад, как правило, ни в чем не нуждается...

...Побольше бы нам таких неунывающих, жизнелюбивых, искренне заботящихся о счастье и благе фрязинцев людей, готовых всегда прийти на помощь.

Юрий МОЛДОВАНОВ,
Александр БАЛЫКО.

дела у прокурора

Результативность мер зависит от позиции граждан

На современном этапе развития общества борьба с коррупцией приобретает особое значение. Ее масштабы создают реальную угрозу стабильности и безопасности общества, подрывают доверие к правоохранительным органам, порождают социальную напряженность.

Данное направление правоохранительной деятельности является приоритетным. Перед органами прокуратуры стоит задача повышения эффективности борьбы с коррупцией и взяточничеством в органах государственной власти, органах местного самоуправления и контролируемых органах, свое временного пресечения противоправных действий должностных лиц, направленных на использование служебного положения в корыстных целях.

Направлениями деятельности органов прокуратуры в данной сфере являются:

- проверка законности правовых актов, принимаемых органами местного самоуправления, и их проектов, в том числе оценка их коррупционности. К факторам коррупционности, к примеру, относятся использование двусмысленных или неустоявшихся терминов, формулировок с неясным содержанием; установление явно завышенных требований, предъявляемых к организации или гражданину, необходимых для предоставления им конкретного права; наличие явных пробелов в регулировании полномочий отдельных органов и должностных лиц и другое;
- проверки исполнения законодательства о государственной и муниципальной службе, в том числе соблюдения служащими ограничений, установленных законом;
- проверки исполнения законодательства о размещении государственного и муниципального заказа;

– проверки исполнения законодательства при реализации Указа Президента от 15.05.08 г. №797 «О неотложных мерах по ликвидации административных ограничений при осуществлении предпринимательской деятельности»;

– надзор за исполнением законов органами, осуществляющими предварительное расследование по делам коррупционной направленности.

Все указанные направления прокурорской деятельности тесно связаны между собой и позволяют объединить усилия, направленные на ограничение коррупционных проявлений.

Однако следует отметить, что результативность принимаемых мер по борьбе с коррупцией напрямую зависит от позиции граждан и организаций в этом вопросе. Выявление коррупционных проявлений, как правило, невозможно без участия граждан, пострадавших от них, и готовности реализовать необходимые мероприятия. Только лишь переживаниями по поводу

все усугубляющейся ситуации ее не изменить.

При этом органы прокуратуры по делу своей деятельности обязаны добиваться полной реализации законных прав и интересов граждан, не допуская их ограничений, связанных с обращением в органы прокуратуры.

По всем вопросам, связанным с коррупционными проявлениями в органах власти, контролируемых и правоохранительных органах, граждане могут обращаться в прокуратуру по адресу: **г. Щелково, 1-й Советский пер., дом № 6а.**

Приемные дни прокурора и его заместителей:

- вторник, с 10.00 до 13.00 – прокурор **Сергей Евгеньевич Мамочев;**
 - среда, с 10.00 до 13.00 – заместитель по надзору за исполнением законов органами внутренних дел – **Ирина Геннадьевна Табак;**
 - четверг, с 10.00 до 13.00 – заместитель по надзору за исполнением законов контролирующими органами, органами местного самоуправления – **Полина Борисовна Бажанова;**
 - пятница, с 10.00 до 13.00 – заместитель по надзору за исполнением законов органами, осуществляющими предварительное следствие по делам коррупционной направленности (следственный комитет при генеральной прокуратуре) **Дмитрий Валерьевич Нагасов.**
- П. БАЖАНОВА,**
заместитель городского прокурора.

ГИБДД сообщает...

Водительские удостоверения заменят досрочно

В конце 1998 года и начале 1999 года прошла массовая замена водительских удостоверений старого образца на новые. В конце 2008 года и начале 2009 года срок большого количества водительских удостоверений истекает. Во избежание очередей на замену водительского удостоверения отдел ГИБДД сообщает: **водительские удостоверения вышеуказанных годов, возможно, заменят досрочно.**

Замена водительских удостоверений производится без сдачи квалификационных экзаменов. При себе необходимо иметь: паспорт, медицинскую справку и ее ксерокопию, карточку водителя (если выдавалась), старое водительское удостоверение, а также при получении бумажного водительского удостоверения фотографию 3x4 (матовую). При получении пластикового водительского удостоверения фотография делается в здании

ГИБДД.

При получении водительского удостоверения вновь необходимо иметь при себе: паспорт, медицинскую справку и ее ксерокопию, свидетельство об окончании курсов по соответствующей категории. При получении бумажного водительского удостоверения фотографию 3x4 (матовую). При получении пластикового водительского удостоверения фотография делается в здании ГИБДД.

График приема населения по замене и получению вновь водительских удостоверений:

Замена водительских удостоверений	Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота – с 9.00 до 18.00. Обед – с 13.00 до 14.00
Экзамен на категорию «В»	Вторник, среда, четверг (кроме первого и последнего четверга каждого месяца), пятница, суббота – с 9.00 до 18.00. Обед – с 13.00 до 14.00.
Экзамен на категории «Д» и «Е»	Первый и последний четверг месяца – с 9.00 до 18.00. Обед – с 13.00 до 14.00.
Экзамен на категорию «С»	Вторник – с 14.00 до 18.00
Экзамен на категорию «А»	Экзамен проводится в первую и последнюю субботу месяца – с 9.00 до 18.00. Обед – с 13.00 до 14.00.

О. КОТОВ, заместитель начальника отдела ГИБДД УВД по Щелковскому району.

милицийская хроника

РАЗРАБОТАЛИ УЧАСТОК...

22 сентября в милицию обратился начальник одного из участков ООО «Щелковские теплосети». Он рассказал, что неизвестные злоумышленники повредили дверь гаража котельной на его участке, расположенном в поселке Литвиново, проникли в него и украла имущество. Сумма ущерба составила более 120 тысяч рублей.

В СТАРОМ ГОРОДЕ...

25 сентября в Отдел внутренних дел г. Фрязино поступило заявление от гражданки М., ставшей жертвой ограбления среди бела дня. На пересечении улиц Ленина и Комсомольской неизвестный преступник набросился на нее и забрал крупную сумму денег. Пострадавшая лишилась 70 тысяч рублей.

МАСТЕР КЛЮЧЕЙ

Десять минут понадобилось неизвестному воришке, чтобы 26 сентября подобрать ключи к витрине торгового зала ООО «Евросеть МОС-1», расположенной на улице Новой. Его добычей стали пять коммуникаторов НТС стоимостью более 110 тысяч рублей. Заявление о преступлении в милицию подала продавец магазина, гражданка Я.

«КАМРИ» НА СЕРДЦЕ

В ночь на 28 сентября автомобиль «Тойота-Камри» угнали в деревне Аксиньино. Машина исчезла со двора заявительницы – гражданки М. Сумма ущерба составила почти 900 тысяч рублей.

НАПАДЕНИЕ В ТРУБИНО

30 сентября в Трубино неизвестные совершили нападение на гражданина М. Налетчики избили его, отобрали деньги и мобильный телефон. Сумма ущерба составила 10 тысяч рублей. По горячим следам сотрудники милиции разыскали преступников.

КРИМИНАЛЬНАЯ КОНСТРУКЦИЯ

1 октября с заявлением в милицию обратилась фрязинка, гражданка У. Днем раньше от дома № 15, расположенного по улице Полевой, неизвестные воры украла металлические конструкции гаража, принадлежавшие ей. По данному факту ведется следствие.

Игорь ПЛОТНИКОВ.

вниманию!

ПАМЯТКА населению города о порядке и правилах поведения при обнаружении подозрительных предметов

Будьте предельно внимательны к окружающим вас подозрительным предметам. Не прикасайтесь к ним. О данных предметах сообщите компетентным органам.

В случае обнаружения забытой или бесхозной вещи в общественном транспорте, опросите людей, находящихся рядом. Постарайтесь установить, чья она или кто мог ее оставить. Если хозяин не установлен, немедленно сообщите о находке водителю (кондуктору).

Если вы обнаружили подозрительный предмет в подъезде дома – опросите соседей, возможно, он принадлежит им. Если владелец не установлен – немедленно сообщите о находке в компетентные органы.

При обнаружении подозрительных предметов в местах массового скопления людей постарайтесь сделать так, чтобы люди отошли как можно дальше от опасной находки, сообщите о находке в правоохранительные органы. Дождитесь прибытия оперативно-следственной группы.

Во всех перечисленных случаях не трогайте, не вскрывайте и не передвигайте находку.

ПОМНИТЕ: внешний вид предмета может скрывать его настоящее назначение. В качестве камуфляжа для взрывных устройств используются обычные бытовые предметы: сумки, пакеты, свертки, коробки, игрушки и т.п.

Если вам позвонили с угрозой (предупреждением) о взрыве, сообщите в ОВД о факте угрозы.

Телефоны для передачи информации: ОВД – 02, 56-7-23-11.

Единая дежурно-диспетчерская служба администрации г. Фрязино – 56-4-36-01.

Антитеррористическая комиссия г. Фрязино.

бурбо

ДЕРЖИТЕ УХО ВОСТРО!

В последнее время в нашем городе участились случаи квартирных краж. Иногда виной тому становится халатность граждан – вплоть до того что люди забывают закрыть за собой входную дверь. А иногда – простое равнодушие.

В связи с этим сотрудники милиции убедительно просят всех, кто заметил в подъезде, на лестничной клетке подозрительных лиц либо услышал подозрительный опять же шум – позвонить 02. Задерживать потенциальных преступников совершенно не обязательно, достаточно просто поднять трубку и сообщить об увиденном либо услышанном. Как правило, воры действуют днем, в рабочее время.

Кроме того, не следует забывать о том, что крупные денежные суммы и иные материальные ценности стоит все же хранить вне квартиры. Также рекомендуется ставить ее на сигнализацию. Помните, что только совместными усилиями мы можем обеспечить безопасность в наших домах!

Соб. инф.

благодарим

ДОРОГИ, КВАРТАЛЫ...

Жители домов №№ 1 и 5 по улице 60 лет СССР выражают огромную благодарность Главе города **Владимиру УХАЛКИНУ**, заместителю главы администрации города **Владимиру КУРЕНЕВУ** и всем работникам фрязинских коммунальных служб за начало долгожданного ремонта внутриквартальной дороги в этом районе.

ПОМОЩЬ ДЕТСКИМ САДАМ

Муниципальные дошкольные образовательные учреждения Управления образования города Фрязино благодарят партию «Единая Россия» и лично **Виктора СЕРОВА** за оказанную материальную помощь в приобретении детской мебели для дошкольных учреждений.

Руководители, педагоги, воспитанники дошкольных учреждений, родители.

из писем в редакцию

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

Уважаемая редакция!

В предыдущем номере газеты прочитала статью «Дорога к дому твоему» и искренне порадовалась тому, что из бюджета города выделено 22 млн. руб. на ремонт внутриквартальных территорий. Хорошо бы было теперь увидеть правильное и добросовестное их использование.

Дело в том, что и около нашего дома, по улице Центральной №10 а, никогда не было пешеходных дорожек. Дом построен давно, разбили за эти годы дорогу машины. Поэтому, как только пройдет дождь, вода во всех канавах и на дороге, а идти по ней и людям, и машинам. Вот тут и спланируй выход на нее, дабы не оказываться вместе с машиной, ибо обрызган будешь с ног до головы. Писали жильцы дома просительные письма во все инстанции, но не были услышаны. А вот, вероятно, когда началось освоение выделенных денег, вспомнили и о нашем доме. Завезли одну машину неприятно пахнущей смеси гравия с чем-то, разбросали по отдельным клочкам дороги и все. На этом работы закончены. А канавы наши только кое-где поуменились и после очередного дождя опять наступило прежнее половодье. Кому идти теперь жаловаться, не подскажете? Может быть вы поможете нам? Очень просим.

С уважением к вам, по поручению жильцов, читатель газеты И. МЯСИНА.

юридическая консультация

СРОК ДЕЙСТВИЯ ДАРСТВЕННОЙ

Есть ли у дарственной на квартиру какой-либо срок действия?

Мы живем с мужем в его приватизированной квартире. Он инвалид, ему 56 лет, а я еще не пенсионерка. А потому эту квартиру на себя еще не оформляла, уже 2 года эта «дарственная» лежит дома, я ее в регистрационную палату еще не носила. На то у меня есть свои причины. В этой квартире я не прописана (пока), т.к. жду получения муниципальной квартиры в порядке очереди на получение жилья. У меня дети от прошлого брака, и мы все прописаны в коммунальной квартире. Я хочу обеспечить жильем детей, а потом думать о себе. Но так как не знаю, каков срок действия этой дарственной, то беспокоюсь: не утратит ли она своей силы, пока я буду получать

новую квартиру. А здесь мы с мужем живем вместе, хотя в данный момент разведены – опять-таки из-за новой квартиры для моих детей.

Согласно пункту 3 статьи 575 Гражданского кодекса РФ договор дарения подлежит обязательной государственной регистрации.

Договор, подлежащий государственной регистрации, считается заключенным с момента его регистрации, если иное не установлено законом (п. 3 ст. 433 ГК РФ).

Таким образом, вы имеете право в любое время передать договор дарения на государственную регистрацию в Федеральную регистрационную службу по месту нахождения недвижимого имущества.

В СУДЕБНОМ ПОРЯДКЕ

Я хочу развестись с мужем и выписать его из квартиры, сам он выписываться не хочет. У нас есть брачный договор, в котором написано, что в случае расторжения брака он обязуется выписаться. Я не знаю, с чего мне надо начинать и куда идти. Детей общих у нас нет, моя квартира не приватизирована. Мне сказали, что выписать его сложно. Нужно доказывать, что брак был фиктивный. Мы расписаны почти 8 лет. Из них 5 лет муж не работает, пьет. Я больше терпеть это не могу. Подскажите, пожалуйста, с чего мне надо начать и куда обращаться.

Вы можете попробовать выселить вашего мужа в

судебном порядке. Однако сделать это будет действительно непросто. Если гражданин перестал быть членом семьи нанимателя жилого помещения по договору социального найма (например, в случае расторжения брака), но продолжает проживать в занимаемом жилом помещении, за ним сохраняются такие же права, какие имеют наниматель и члены его семьи. Указанный гражданин самостоятельно отвечает по своим обязательствам, вытекающим из соответствующего договора социального найма. Что касается брачного договора, то в нем нельзя ставить условия пользования супругом жилым помещением (квартирой), не принадлежащей другому супругу на праве собственности.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ УПЛАТЫ АЛИМЕНТОВ

Я женат второй раз. От первого брака остался ребенок, на которого я плачу алименты. Сейчас у нас двое детей. Старшему 4 года, а младшей 7 месяцев. Жена в декретном отпуске. Возможно ли снижение процента алиментов, если у меня трое иждивенцев?

Если при отсутствии соглашения об уплате алиментов после установления в судебном порядке размера алиментов изменилось материальное или семейное положение одной из сторон, суд вправе по требованию любой из сторон изменить установленный размер алиментов или освободить лицо, обязанное уплачивать алименты, от их уплаты (ст. 119 Семейного кодекса РФ).

ИЗУЧАЕМ ТРУДОВОЙ КОДЕКС

Написала заявление об увольнении, но ни руководителя отдела, ни генерального директора нет на рабочем месте. Причем, если гендиректор отсутствует по уважительной причине, то руководителя моего отдела вообще сложно застать на рабочем месте. С какого дня я начну отработывать 2 недели? А мне нужно срочно уволиться.

В соответствии со ст.80 Трудового кодекса РФ работник имеет право расторгнуть трудовой договор, предупредив об этом работодателя в письменной форме не позднее чем за две недели, если иной срок не уста-

новлен ТК РФ или иным федеральным законом. Течение указанного срока начинается на следующий день после получения работодателем заявления работника об увольнении.

В вашем случае я рекомендую вам написать заявление и зарегистрировать его в канцелярии как входящую документацию, а на заявлении поставить соответствующую отметку. Для себя снимите ксерокопию с заявления с отметкой, произведенной в канцелярии. Со дня следующего за днем регистрации заявления в журнале входящей документации и начнет течь срок в две недели, которые по закону вы и должны отработать.

на правах рекламы

ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ
 **56 7-11-44**
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:
Водителей
 - с личными А/М, ИНОМАРКАМИ
 контактный телефон: 8 (926) 630-4000 Щелково
 8 (926) 882-9000 Фрязино
 - БЕЗ личных А/М
 контактный телефон: 8 (926) 478-1000
Операторов
 контактный телефон: 8 (926) 764-9000

Вклады до
 Вклад «Срочный»
 Вклад «Удобный» *
 Вклад «Семейный»
 Вклад «Бюджетный»
 Вклад «Пенсионный»
 Вклад «Накопительный»
 Вклад «Верный выстрел»
 Вклад «До востребования»

14 %
 годовых в рублях

лицензия ЦБ РФ №1751
 МОСОбЛБАНК (ООО)

МОСОБЛБАНК
 www.mosoblbank.ru 8 (800) 200 14 15

МО, г. Фрязино, ул. Полевая, д. 23-а Тел.: (49625) 5-50-30
 Щелковский р-н, Анискинский с.о., пос. Биокомбината, д. 34, стр. 1 Тел./факс: (901) 510-18-85
 г. Щелково-3, ул. Гагарина, д. 5 Тел.: (496) 253-95-07
 г. Щелково-4, пос. Бахчиванджи, ул. Беляева (на территории рынка) Тел.: (496) 253-85-58

* Срочный вклад «Удобный». Срок вклада свыше 2 лет (731 день). Минимальная сумма вклада - 5 000 руб./ 100 дол. США, евро. Минимальная сумма дополнительного взноса - 500 руб./ 50 дол. США, евро (исключая центов, евроцентов). Начисление процентов на текущий счет со дня, следующего за днем внесения соответствующей суммы вклада по день ее возврата. Выплата процентов ежемесячно. При досрочном востребовании вклада в полном объеме или частично - проценты выплачиваются из расчета процентной ставки, установленной банком для вклада «до востребования» на момент востребования вклада. Без пролонгации. Данные тарифы действуют во всех структурных подразделениях банка.

Для работы в такси
 на новых а/м
 приглашаем
ВОДИТЕЛЕЙ
 без личных а/м

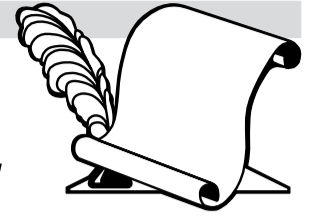


8(905) 767 83 41
 8(926) 478 10 00

ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ
 выполняет **56 7-11-44**
мелкие и крупные
ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ
 от 50 кг до 20 т.
 Автомобили: Газель, Бычок
 ГАЗ, ЗИЛ, КАМАЗ, МАЗ,
 Эвакуаторы др.
тел. 8 (926) 22-77-964
ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ:
 - водителей с личными А/М
 (Газель, Бычок, ГАЗ, ЗИЛ, МАЗ, КАМАЗ и т.д.)
 тел. 8 (926) 680-1400

ЭВАКУАТОР
ЗАКАЗ ПО ТЕЛЕФОНАМ:
8(926) 227-79-64, 8(49656) 7-11-73

Уважаемые читатели!
 При обращении в фирмы по рекламе
 в «Ключе» ссылайтесь, пожалуйста,
 на нашу газету.
 Редакция.



...И, словно из засады, грянет Бог...

Наталья САМСОНОВА

Колышется комната
В солнечных бликах,
И плавают стены,
Цветы на окошке,
Огонь на иконных
Качается ликах,
На каждой ворсинке
Пригревшейся кошки.
И все хорошо
В этом мире прекрасном.
Ты не задавай лишь
Невинных вопросов –
Мир очень не любит
Вопросов опасных,
С которыми все в нем
Нестройно и косо.

Сосредоточив на странном вниманье,
Я выполняю земное задание.
Задал Учитель нелегкий урок –
Выправить бездну невидимых строк!
Целое бурное озеро, где
Учатся люди ходить по воде.

Михаил АНДРЕЕВ

Сомненья глупые оставим,
Поверим светлым голосам,
Не мы ведь мир ребенку дарим –
Он этот мир нам дарит сам:
Цветы, березовую рощу
И над водою чаек крик.
С ребенком ты мудрей и проще,
Пусть зауряден, но велик.
И будто нет важнее миссий,
Чем та, в которой только он,
Кто так под властью независим,
Так в беззащитности силен.
Зря укорять судьбу не станем.
Что дети – груз теперь – вранье.
Не мы ведь жизнь ребенку дарим –
Ребенок дарит нам ее.

САМООТРЕЧЕНИЕ

Пусть будет то, что будет
На этом белом свете –
И завтрак также скуден,
И быт домашний беден.
Пускай же будет в радость
Ненастный день в апреле,
Пускай не будет празднеств,
Застоллий и похмелий.
Пусть мне готовит небо
Скитанья и раздоры.
Я их приму без гнева,
Без жалобы, без стона.
Пока в житейских узах
И суматошной бездне
Животрепещет муза
И торжествует песня.
А в повседневных ритмах
И праздничной стихии
И красочно, и сытно
Пускай живут другие.

Людмила СВИРИНА

ДЫМ

Задымились город и селенья,
Свалку жгут – и сизый смог над ней.
Что до тех грядущих поколений,
До прилета вещей журавлей?

Облаками с темными крылами
Полетит по небу жгучий дым,
Затемнится солнце над садами,
И не станет небо голубым.

И не вскормит жертвенная птица
На гнездовье своего птенца,
Чистой влагой больше не напиться,
Не умыть усталого лица.

В устремленьях без конца и края
У земной планеты на груди,
Собирая зерна и теряя,
Самому себе не навреди...

Яна КИТАИНА

ПРОСТУДА

Ленивый серый дождь, летящий в лужи,
Застеленная в пятый раз кровать...
Меня поймет лишь тот, кто был простужен,
Но любит по-другому отдыхать.

Просверлены глазами эти стены
И наглухо закрытое окно.
Мне в этой душной комнате, наверно,
Всю вечность оставаться суждено.

Полдня сижу и тихо жду обеда,
Чтоб ужин тихо ждать еще полдня.
И голоса со мной больше нету,
Поэтому все бросили меня.

Со мною чашка чая и гитара,
Со мной «Гексорал» и «Доктор Мом».
Такая мне за бег без шапки кара...
Но я не сдамся, мы еще споем!

Дороги две, но путь один.
И голоса пустились в бой.
«Беги за ним!» – твердил один.
«Оставь как есть...» – сказал другой.

Забыв о том, чего хочу,
Я выбираю путь второй.
Но что взамен я получу,
Умея властвовать собой?

Игорь РОДИОНОВ

ШОПИНГ

И рубашка не та, и костюм не идет.
Ну когда тебе что-то понравится?
«Дорогой, ты в зеленых штанах, как урод!»
На себя посмотри, раскрасавица!

Ты стоишь предо мной непреклонным судьей,
Осуждая меня на мытарства:
«Все приличные вещи, видать, дорогой,
В закромах тридевятого царства!»

Но как только мы в дамски уголья зашли,
Ты вскричала картавою птицей:
«Дорогой, мы на подлинный рай набрали!
Здесь навеки хочу поселиться!»

Ты летела, скакала, не чувствуя ног,
Ты порхала, как фея лесная...
Чтоб еще раз твои я покупки волок?!
Не дожدهшься, моя дорогая!

Сергей МАНСУРОВ

МУЗЫКА

Трогает легкой рукой
Паутинки пыльных углов,
Рисунки забытых, но живых
Снов.

Музыка...

Слегка непривычно –
Двери открытые,
Человек за порогом,
Темнота перед ним.

Музыка стихла –
Крылья раскрыты...

Вздых – скрип половиц.

Я не боюсь тебя, счастье.

Музыка стала молитвой.

Любовь СИЗОВА

СНЫ

Я по ступенькам облаков
Сошла к тебе из дивных снов
И поцелуем неземным
Коснулась губ твоих –
Сквозь дым.

В глазах твоих струится свет,
Его я знаю много лет.

В Москве – волнующие сны
Даны мне, словно свет луны –
Небу...

Райнер Мария РИЛЬКЕ

(перевод Софьи Ворониной)

ВООБРАЖАЕМЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ

Вначале детство – что без цели, отречений
И вне границ. О безотчетность жажды!
Внезапно – муть, барьеры страха и учений,
И в искушение впасть, и потерять однажды...

Но станет вдруг гонителем гонимый,
Что мечь вменяет в праведность себе.
Боец, спаситель, грозный и любимый,
Преодолеет все, ударив в тыл судьбе.

Затем один – в бытийной легкости и стуже,
Из глубины – единственный тот вздох
По Древнему, Начальному, где нужен...

И, словно из засады, грянет Бог.

Подготовила Оксана ШЕВЧЕНКО.

молодые и талантливые

Ломоносовский турнир

29 сентября во фрязинском лицее стартовал 31-й турнир им. М. В. Ломоносова – ежегодное многопредметное соревнование по математике, физике, наукам о Земле, химии, биологии, истории, лингвистике, литературе, математическим играм.



Цель турнира – дать участникам материал для размышлений и подтолкнуть интересующихся к серьезным занятиям. Турнир проводится Международным оргкомитетом турнира городов (председатель Н. Константинов), Московским Центром непрерывного математического образования, научными учреждениями, вузами и школами Москвы при поддержке Департамента образования города Москвы, МГУ им. М.В. Ломоносова, МИОО (Московского Института открытого образования), а также школами и вузами многих российских городов.

Несмотря на то что задания ориентированы на учащихся 7–11 классов, в турнире приняли участие и школьники более младших классов. Конкурсы по всем предметам проводились одновременно в разных аудиториях в течение пяти часов, при этом дети имели возможность свободно переходить из аудитории в аудиторию, самостоятельно выбирая предметы и время. Интересно, что большинство фрязинских школьников выбрали первым и основным олимпиадным предметом математику.

Светлана ИВАНОВА.

вдохновение

Болдинская осень

В последние теплые сентябрьские дни в Центральной библиотеке Фрязино прошла встреча с молодыми читателями, посвященная жизни и творчеству Александра Сергеевича ПУШКИНА и такому периоду в его судьбе, как «Болдинская осень».

Беседу с читателями вели сотрудницы библиотеки Светлана Мелихова и Нина Короткожикина. Они рассказали о том, сколько старых замыслов воплотилось в жизнь в «болдинском заточении» Пушкина, которое поначалу было невольным, а потом стало настоящим подарком

судьбы. Его приезд в Болдино – имение отца – был вызван хозяйственными делами, бытовой необходимостью, но начавшаяся в Москве холера задержала Пушкина под Нижним Новгородом на целых три месяца, в результате на свет появились «Маленькие трагедии», «Повести Белкина»,

«Путешествие Евгения Онегина», «Бесы», «Элегия», «Паж», «Признание», «Заклинание» и многие другие – теперь любимые нами – стихи Пушкина. Покидая Болдино, Пушкин готовился начать жизнь заново – и в личном, и в литературном отношении. Его ждала свадьба с красавицей Натальей Николаевной Гончаровой. Однако Болдинская осень еще дважды повторится в его судьбе. Несмотря на то что в последующие приезды в имение он напишет уже гораздо меньше, осеннее отдохновение природы даст ему силы создать гениальные произведения.

Оксана ШЕВЧЕНКО.

читай-город

Картинки с выставки...

8-15 октября

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Абонемент:

8 октября – 185 лет со дня рождения И. Аксакова, русского писателя, редактора, публициста, в 17.30 – беседа у книжной выставки, посвященная жизни и творчеству писателя;

10 октября – 195 лет со дня рождения Джузеппе Верди, итальянского композитора, в 17.30 – беседа у книжной выставки, посвященная жизни и творчеству;

– 145 лет со дня рождения В. Обручева, советского геолога и географа, писателя;

10 октября – 130 лет со дня рождения М. Осоргина, русского писателя;

– 90 лет со дня рождения А. Галича, поэта, драматурга, в 17.30 – беседа у книжной выставки, посвященная жизни и творчеству.

Читальный зал:

Культурно-просветительные мероприятия

9 октября – «Год семьи: преодоление конфликта между отцами и детьми в произведениях русской литературы», начало – в 17.30.

Книжные выставки

10 октября – 90 лет со дня рождения Л. Галича, драматурга, поэта, прозаика, в 17.30 – беседа у книжной выставки, посвященная жизни и творчеству;

12 октября – «Откройте книгу детям»;

– «День ООН. Всемирный день развития информации».

УНИВЕРСАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Книжные выставки

В течение месяца – «Сказка в музыке», «Романтический Мастер» (М. Булгаков), «Затерянные миры» (А. Конан Дойль, Ж. Верн, В. Обручев, Э. Берроуз), «Герои военных лет» (постоянная выставка к 65-летию Победы).

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

13 октября – 55 лет со дня рождения русской писательницы Т. Крюковой.

– «Ребятам о ребятах», в 13.00 – выставка-обзор.

15 октября – «О морях и кораблях», 70 лет со дня рождения русского писателя В. Крапивина, в 13.00 – литературная викторина.

Л. ВАСИЛЕНКО, директор ЦБС г. Фрязино.

Что у вас хорошего?

Мы продолжаем рубрику «Что у вас хорошего?», где жители города делятся на страницах газеты хорошими новостями...

РАДОСТЬ – ОТ ПОКОЛЕНИЯ К ПОКОЛЕНИЮ



Александр НЕГИРЕВ, ведущий научный сотрудник ФГУП «НПП «Исток»:

– Сейчас предприятие, сотрудником которого я являюсь, отмечает юбилей – 65-летие. За это время многое удалось сделать, и масса свершений еще впереди! Хочу поздравить всех, кто трудится на «Источе» с нашим замечательным праздником и пожелать здоровья, терпения, сил и большого счастья!



Анна ГАВРИЛОВА, работник Отдела внедрения новой техники ФГУП «НПП «Исток» с 1954 по 1975 гг.:

– Я очень рада, что мне удалось присутствовать на прекрасном празднике, посвященном 65-летию «Истока». Как хорошо, что нас, ветеранов, не забывают и приглашают на такие мероприятия!

Автор фотографий – Ксения ВОЛКОВА.

люди-человеки...

Я любил слушать рассказы моей мамы. О простых вещах она говорила интересно, лаконично и всегда по-доброму. А порой выдавала такие перлы, что я их записывал. Вкрапления украинских словечек придавали только шарм ее высказываниям. Вот некоторые из них...

Получили телепрограмму на будущую неделю. Мама стала отмечать интересные передачи. Все мыльные оперы подчеркнула, что-то еще. Потом прочитала нечто такое, отчего воскликнула:

– Ого!
– Что там такое? – удивился я.

– Ото да, стара яка!
– Кто?!

– Та ось тут написано: «Жан Марэ. Мне 80 с половиной лет». Ото стара яка, м-м-м!

– Так это ж французская кинозвезда.

– Та я знаю, шо звезда, – с видом киноведа произнесла матушка. – Так стара яка!!!

– И это мужчина...
– М-да? Ой, ну старый який...

– Як ты часто пьешь кофе свое! – сокрушалась матушка.

– Ма-а-а-ма, – огорчился я, – надо говорить не «кофэ», а «кофе». И не оно, а он. Кофе мужского рода!

– Да? Ну ладно. Но ты все равно его пьешь слишком часто!

Дня два я поправлял мамино «кофэ». Утром третьего дня после завтрака:

– Ну а теперь будем пить хто шо хочет. Миша, наверное, свое кофэ, да?

– Ма-а-а-ма!
– Кофе-кофе-кофе-кофе!

«Та и спорить не стала...»

– улыбаясь, скороговоркой исправилась матушка.

В каждый мой приезд мама стояла у плиты, как сталевар – варила, жарила, парила всякие вкусности. Зачастую по вечерам я ходил в гости к жене брата, Татьяне. У нее тоже – борщ, котлеты, пюре и т.п.

Как-то, накрывая на стол, мама произнесла:

– Ты сейчас покушаешь борщечку, потом – гречневую кашку – ой вкусная ж! – с отбивными, потом погуляешь – я сырники пожарю. Со сметанкой чи с чем ты захочешь. А потом тебе надо будет БЫСТРО проголодаться – к Татьяне ж пойдешь...

Каждый раз, получая письма от сестры, читала их вслух и комментировала:

– Галя обижается, шо дочка на нее голос повышает... Та сейчас такая жизнь настала, шо сам на себя будешь голос повышать!

Мама все время думала, что она толстая. Хотя на самом деле ее можно было с большой натяжкой назвать «полненькой». Если видела действительно толстую тетку, то говорила: «Оце да. Ну, я ж-то не такая, правда?» Ходила мама «уточкой», вперевалочку. Отправляясь за покупками, брала «кравчучку» – сумку на колесиках. Рано утром уходила на рынок. Возвращалась, когда я уже просыпался... Однажды приходит и говорит:
– БЕГУ я на базар. Смотрю – две старухи тоже БЕГУТ...

В одно лето в гости приехали я, второй брат с женой и дочкой

из Сургута. Матушка сказала мне, отправляя в магазин:

– Купи две буханки хлеба. Народу у нас теперь много. Поэтому надо ВСЕ по две буханки брать!

Привез ей какую-то книгу почитать. Кажется, Викторию Токареву.

– Ну, оставь, гляну, – шо там.

– Ой, вам понравится. А потом можете Татьяне дать почитать.

Мама полистала книжку, потом выдала:

– Та хто зна, чи захочет она? Ей нравится читать такое – ШОБ В ТАЙГЕ ТАМ ШО-НИБУДЬ СЛУЧАЛОСЬ!!!

Поздно вечером по телевизору шла передача со Жванецким. Известный сатирик, сидя на даче, размышлял о жизни. Т.е. на экране был антиЖванецкий. Обычно такие «разговорные» вещи матушка не досматривала – засыпала. А тут была – вся внимание. Досмотрела Михал Михалыча, размышляющего на фоне цикад, и задумчиво сказала:

– Ты ба-а-а... А я и не знала, что он такой печальный...

Просевая муку, комментировала:

– Я где-то прочитала, что муку очень полезно просеивать. Тогда два воздуха как-то соединяются... Ну, тот воздух, шо вокруг нас, соединяется с тем, шо в муке... Ну или шо-то такое... Словом, очень полезно!

Привез фотографию моей подруги. Фотография черно-белая. Подруга – брюнетка.

– О, красива девочка. Пауза.

– Красива. А она русская? – Гречанка! – с юмором сказал я.

– Хто?! – вдруг на полуиспуге спохватилась мама.

– Гречанка! – не сдавался я.

– Ой, мне ж гречку перебрать надо! – и быстро пошлепала за гречкой, продолжая говорить, что да, девочка красивая...

– Ходила тут я в собес. Чи куда? Ну, где пенсию начисляют. Собес же? Пришла и кажу, шо я всю жизнь проработала, а одна знакомая и дня нигде не работала – все домохозяйкой была. И шо? Я получаю такую ж пенсию, как и она. Як це так может быть? А они мне и начали объяснять. Долго говорили, якись проценты там... Но я ничего не поняла. Так и ушла. И даже спорить с ними не стала. А то одна с ними спорила-спорила, та умерла...

Увидев трехэтажный частный дом, недавно построенный:

– Ото да! Това-а-арищи! Я издалека думала, что это кино-театр новый. А оказалось, шо це дом такой выгатили! И нашо такой большой? Там же одних полов – мыть – не перемыть...

Пожинали. Отец берет конфету к чаю, пытается ее раскусить, но не получается. Матушка: «Та другую возьми, шо ты мучаешься?!»

Что-то дожевывая, я невнятно произношу:

– Шлоны, кода шточат жубы, уирают.

Отец, не сообразив, что я сказал, спрашивает маму как переводчика:

– Что он сказал? Махнув рукой, она и переводит:

– Та вин каже, шо слоны, когда сточат зубы, играють...

Я поперхнулся от зарождающегося хохота:

– Да не играють, а умирають! Смеемся вместе с мамой. Она сквозь смех:

– Та я ж и думаю – во что ж они могут играть? Без зубов-то?!..

После очередного выпуска последних теленовостей:

– Ну, шо творится, това-арищи! Шо творится...

Потом задумалась на секунду и сказала:

– Та, може, шо наладится, чи так и сдохнем при недохватке?!

Мама всегда читала книги (брала в библиотеке!), покупала интересные газеты. Потом при случае вспоминала прочитанное. Как-то гладит белье и говорит:

– Ото я дэсь прочитала, шо когда человек гладит утюгом, то у него калории расходуются, як у шахтера. Ты чуешь, Гриша? – весело кричит в спальню к отцу. – Я сейчас шахтером работаю!

В начале 90-х годов, когда был всеобщий раздрай и дефицит денег с товарами, мама, помню, сказала:

– В одной газете написали, шо скоро будет время, когда всего будет много. Чего хочешь! Только денег не будет...

Сейчас всего полно. И с деньгами получше. Но мамы уже нет... И это самый острый дефицит в моей жизни...

Михаил ШАБАШОВ.

секундомер

Получалось практически все...

4 октября во Дворце спорта «Фрязино» открылся новый баскетбольный сезон. В первом матче очередного этапа Кубка Московской области среди мужских команд фрязинские спортсмены принимали гостей из города Ступино.

Исторически сложилось, что баскетбол в нашем городе всегда занимал одно из ведущих мест по популярности. Городские команды – от подростковых и юношеских, до взрослых и ветеранских – считались и считаются одними из сильнейших в московском регионе. Поэтому каждый год старт баскетбольных баталий наши любители спорта ждут с особым интересом.

Правда, нужно отметить, что два предыдущих сезона фрязинская мужская команда провела не совсем удачно. Были даже моменты, когда клуб находился в шаге от вылета из суперлиги областного чемпионата. Но все обошлось. Ребятан удалось со-

браться и одержать столь нужные победы в решающих матчах, подарив своим поклонникам возможность в будущем сезоне наблюдать поединки с лучшими командами Подмосковья.

А возглавили команду в непростые для нее времена два известных фрязинских баскетболиста – мастера спорта Сергей Антипов и Игорь Чернов. Было понятно, что в межсезонье им предстоит непростая и кропотливая работа. Игроки-то во Фрязино собраны опытные, мастеровитые, не раз выигрывавшие различные турниры. Ребятам нужно лишь вновь поверить в свои силы, почувствовать вкус побед и азарт борьбы. Безусловно, и на эти психологические моменты, и на игровые аспекты тренеры заостряли внимание своих подопечных. Что из этого получилось – покажут официальные игры Кубка и чемпионата Московской области. Одно можно сказать с уверенностью: фрязинским баскетболистам под руководством знающих все тонкости баскетбола наставников вполне

по силам вести борьбу за самые высокие позиции.

Первую игру нового сезона наши спортсмены провели в рамках розыгрыша Кубка Московской области против БК «Ступино». Очень порадовал тот факт, что встреча вызвала большой интерес у болельщиков. Любителя спорта нашего города за период межсезонья успели соскучиться по большому баскетболу, и при первой же возможности охотно заняли места на трибунах. Кстати, в то же время, когда баскетболисты выходили на площадку, на стадионе «Олимп» начался футбольный матч первенства ЛФК. А так бы болельщиков могло быть еще больше!

Бурная поддержка зрителей явно пошла на пользу фрязинским баскетболистам. С первых минут игры фрязинцы овладели игровой инициативой. Уже к окончанию первой четверти БК «Фрязино» имел преимущество над своим оппонентом в тринадцать очков. В последующих временных отрезках матча отрыв в счете нашей команды

от баскетболистов Ступино только увеличивался. В итоге, к радости болельщиков, матч завершился со счетом 99:53 в пользу хозяев площадки! Более чем уверенная победа, и очень хороший задел перед ответной встречей, которая состоится 11 октября.

Что касается качества самой игры, то у фрязинцев в этот день получалось практически все. Были и содержательные быстрые атаки, и удачные действия под своим щитом, и точные попадания с ближней и дальней дистанций, и хорошая взаимовыручка на площадке. Конечно, имели место и мелкие недочеты. Но, в целом, ребята смотрелись очень хорошо и уверенно.

В заключение несколько слов о чемпионате Московской области среди команд суперлиги. В этом году на первом этапе все коллективы разделены на два дивизиона – «Юг» и «Север». БК «Фрязино» попал в северный дивизион, где нашим баскетболистам будут противостоять команды из Мы-



тищ, Красногорска, Лобни, Истры, Сергиева Посада и Щелково. Первую игру чемпионата (25 октября) фрязинцы проведут дома против БК «Истра».

Александр и Николай КРУГЛОВЫ.

Классики и современники

Кинематограф еще совсем недавно, казалось, клонился к закату, но неожиданно стал востребован... Современный человек не просто ждет мировых кинопремьер – ни один день для огромного числа жителей нашей планеты не обходится без просмотра какого-нибудь нового фильма. Подобно многим, и российское телевидение переполнено различными сериалами, на просмотр которых люди не жалеют времени и сил. Большинство из этих бесконечных «мыльных

опер» увидят свет лишь единожды с тем, чтобы быть сразу же позабытыми. Но в этой полноводной и, признаемся, не очень полезной для духовного здоровья реке встречаются течения, обращающие на себя особое внимание. Среди бесчисленных семейных драм и детективов особняком стоят фильмы, которые уже давно определяют словом «экранизация». Они создаются на основе известных произведений литературы; чаще всего литературы классической.

Исследователи общественного мнения с удивлением обнаружили, что современному человеку вовсе не чужды трудные для восприятия романы Федора Михайловича Достоевского. И дело здесь, конечно же, не только в том, что великий писатель является непревзойденным мастером детективного жанра, не только в том, что он одним из первых начал создавать литературные сериалы, а в том, что как и прежде нужен нашим современникам и соотечественникам. Нужен не только маститым режиссерам, но и тем, для кого в современном искусстве работают эти мастера. Есть и еще странная особенность в данном явлении: сразу же после выхода версии романа на экраны становятся востребованными первоисточники – сами литературные произведения. Люди (в основном молодые) идут в библиотеки и берут – впервые или заново – классические романы. Вот такой он – наш современник! Воистину человек непредсказуем.

За время существования кинематографа по произведениям Достоевского снято более ста фильмов. Первый – еще немой – фильм по Достоевскому вышел на экраны в 1915 году. В 1932 году в Советской России был снят искореженный до неузнаваемости роман «Мертвый дом». В 1934-м выходит «Петербургская ночь» – киносмесь из «Белых ночей» и «Неточки Незвановой» с Любовью Орловой в главной роли. Затем в России последовало четвертьвековое умалчивание Достоевского. И лишь в конце 1950-х писатель был «реабилитирован», и появились экранизации «Идиота» и «Братьев Карамазовых» Ивана Пырьева, «Преступления и наказания» Льва Кулиджанова с Тараторкиным-Раскольниковым, «Кроткой» с Ией Саввиной, «Дядюшкиного сна» с Рыбниковым и Мордюковой, «Игрока» с Бурляевым, «Подростка» с Ташковым... Новейшая же история Достоевского в отечественном кинематографе началась опять же с «Идиота» Владимира Бортко.

Почему в изменившихся идеологических условиях у современных художников возродился интерес к произведениям Достоевского? Здесь много причин. Достоевский при советской власти хотя и не считался «врагом народа», но, тем не менее, его творчество воспринималось как некий запретный плод. Ведь политические, идеологические, религиозные воззрения писателя никак не вписывались в коммунистическую идеологию. В своих произведениях, прежде всего в «Бесах», Достоевский предчувствовал катастрофу, которая настигла Россию в 1917 году, предупреждая о ней.

Его произведения всегда волновали людей, но поставить Достоевского в кино или на телевидении при советской власти было очень и очень сложно. Поэтому «Братья Карамазовы» Ивана Пырьева и «Преступление и наказание» Льва Кулиджанова стали результатом длительной борьбы художников за право обратиться к творчеству Достоевского. Причем, как об этом недавно говорила вдова Кулиджанова, ценою больших уступок, больших купюр и выкидывания из текста важнейших сюжетных линий... Крупных режиссеров современного кинематографа привлекает гениальность Достоевского, которая проявила себя не только в прозрении будущего России, но и в погружении в глубины человеческой психологии, человеческого подполья, самых дальних уголков подсознания.

Телефильм Владимира Бортко «Идиот» – безусловно, картина знаковая, без-



Был мертв и ожил

относительно к ее качеству и тому, как к ней относится тот или иной профессионал или зритель. Она показала, что классика может иметь рейтинг, что она сегодня может собирать аудиторию и следовательно, говоря языком бухгалтерского учета, самоокупаема, рентабельна. Ведь телевидение, в конечном счете – коммерческий продукт. Невозможно представить себе канал, который бы заказал режиссеру или купил бы заведомо коммерчески провальную вещь. Именно поэтому после «Идиота» по проторенной дорожке пошли другие режиссеры.

Достоевский – великий писатель. Его искреннее христианское творчество не оставило равнодушными известных режиссеров – Владимира Бортко, Дмитрия Светозарова, Юрия Мороза. Переломить на язык кинематографа романы великого писателя непросто, но они делают это успешно.

В данном случае мы имеем в виду три современные экранизации романов Достоевского: «Идиот», «Преступление и наказание» и «Братья Карамазовы». Экранизация романа «Идиот» состоялась несколько лет назад; премьера «Преступления и наказания» – главное телособытие 2007 года, а встреча с «Братьями Карамазовыми» нам еще предстоит. Получается, что мы имеем дело с творческой эстафетой российских режиссеров – интересный факт!

Нет сомнений, что прежде чем братья за экранизацию великого русского писателя, надо хоть чем-то это право заслужить. Подтвердить квалификацию и репутацию режиссера, умеющего обращаться с полноценной высокой художественной литературой. Должен сразу оговориться: оценивая талант названных режиссеров, не отношу эту оценку ко всем их работам без исключения – творческим людям свойственно чередование удач и ошибок. Современный кинематограф, к сожалению, не может не быть коммерческим. Сын советского классика Иосифа Хейфеца, Дмитрий Светозаров, и сам примерный работник, автор много-

численные картины о кошмарах жизни, в последние годы стал опытным мастером сериалов («Агент национальной безопасности», «По имени Барон», «Танцор»). На такие фильмы не пишут рецензий. Жесткий театризованный натурализм, которому привержен Дмитрий Светозаров, вовсе не чужд миру Достоевского, а его богатая практика работы с актерами позволила сбываться надеждам и ценителям литературы. У режиссера не было опыта общения с классикой, он привык работать с посредственными, а зачастую и просто беспомощными сценариями. Тем не менее, ему удалось сделать не только занимательное зрелище, но и подняться

на философскую и нравственную высоту, на которую зовет нас Достоевский.

Юрий Мороз более всего известен фильмами о майоре Каменской. Фильмы эти, впрочем как и детективы Светозарова, сделаны профессионально, но... А у Владимира Бортко кроме экранизации «Собачьего сердца» была и другая работа по произведению Михаила Булгакова – «Мастер и Маргарита», о которой говорить можно, но очень тяжело. Вопрос «как талантливые художники совмещают высокое и бездуховное» мы не будем затрагивать – побеседуем об их настоящих успехах. Говорить об этом легко и приятно.

Язык иного жанра

О трудности переложении своих романов на язык иного жанра предупреждал и сам великий писатель. Через несколько лет после того как был напечатан роман «Преступление и наказание», к Достоевскому обратилась Оболенская, сотрудница одного из литературных журналов, с просьбой разрешить ей переделать роман в драму, то есть написать инсценировку. Достоевский ответил: «Насчет Вашего намерения извлечь из моего романа драму, то конечно, я вполне согласен, да и за правило взял никогда таким попыткам не мешать; но не могу не заметить Вам,

что почти всегда подобные попытки не удавались. Есть какая-то тайна искусства, по которой эпическая форма никогда не найдет себе соответствия в драматической. Я даже верю, что для разных форм искусства существуют и соответственные им ряды поэтических мыслей, так что одна мысль не может никогда быть выраженной в другой, не соответствующей ей форме».

Действительно, роман не однажды инсценировался, было несколько попыток экранизации его и всегда справедливое предостережение Достоевского держало постановщиков его романов в необходимом тонусе. В одном из интервью Светозаров сказал: «...Когда я взялся за идею экранизации «Преступления и наказания», мне пришло осознание того, что я не имею право на авторскую трактовку этого материала. По моему глубокому убеждению, телевидение стало единственным посредником между книгой и читателем, между произведением и зрителем, как ни печально сознавать, лишь мизерная часть нашей будущей аудитории в курсе подробного содержания романа».

«Преступление и наказание» – типичный пример ОЧЕНЬ хорошей экранизации, каких немного. Просмотр фильма (сериал тут не звучит) заставляет серьезно задуматься и вернуться к книжке, но читать ее уже по-другому.

Достоевский – писатель, чье творчество базируется на христианском мировоззрении, на ценностях Православия. Проводя беседу в педагогическом училище, знакомый мне священник говорил о романе и спросил, как его можно охарактеризовать? Ему отвечали – это психологический роман. Еще сказали, что это психологический детектив. Одна преподавательница рассказывала, что услышала и такое: «Подумаешь Достоевский! Есть детективчики и покруче». Это – чисто современное восприятие и толкование. Молодежи преподносят данное произведение чаще как психологический роман с детективными элементами. Священник спрашивает: «А не обращали ли вы внимание, что в романе неоднократно упоминается четверодневный Лазарь?» – «А кто это такой?» Лазарь – человек, живший во времена Иисуса Христа, умерший и воскресший Иисусом Христом в четвертый день после смерти, когда уже явны были признаки тления тела. Он упоминается, когда Раскольников находится у следователя и тот спрашивает: «А вы в Бога верите?». «Верю». «И в воскресение Лазаря верите?». «Верю». Соня читает Раскольникову Евангелие о воскресении Лазаря. Есть и другие параллели. Очевидно, Раскольников и есть (в духовном смысле) евангельский Лазарь, который умер, совершив тогда преступление. А само преступление было совершено, когда Родион решил на тяжкий грех – убийство. Грех – это есть смерть для души. Об этом говорит и сам главный герой: «Я себя убил, а не старушонку!» Также воспринимает его поступок и Соня: «Что это вы над собой сделали?» И теперь, после совершения преступления, он – труп смердящий, от него отворачиваются даже каторжники. Это роман про наше время, ведь таких Раскольниковых нынче полно. Это роман про нас, про нашу вечную душу, страдающую, гибнущую от тяжести грехов. Это роман о воскресении души – если только она обратится к Богу. Убери из романа православие – останется психологический детектив...

Продолжение следует...

Священник о. Александр БУТРИН.

о чем шепчут звезды?

ОВЕН



Необходимо повысить свой профессиональный уровень. Это будет весьма своевременным и успешным решением. Во время работы вы будете находиться под пристальным вниманием коллег. Желательно больше времени проводить в уединении.

ТЕЛЕЦ



На этой неделе вас может ожидать приятная суета, связанная с неожиданным праздником. Попросите помощи у близких людей – они с удовольствием помогут вам решить все проблемы. Постарайтесь наполнить свой дом заботой о близких людях.

БЛИЗНЕЦЫ



На этой неделе все хорошее придет к вам само, и готовиться к этому не обязательно. Наступает время активных действий. Вы не заметите, как справитесь с возлагаемыми на вас обязанностями.

РАК



На этой неделе жизнь будет бить ключом, хотя многие свои

планы придется в корне пересмотреть. Сбравшись с силами, вам удастся реализовать личные проекты, что привлечет к вам восхищенное внимание окружающих.

ЛЕВ



На этой неделе вы сможете сделать многое из того, что задумали. Не полагайтесь на других и делайте все самостоятельно: вот увидите – все получится. Смело беритесь за важные проекты, выполнение которых

ВЕСЫ



На этой неделе одним из важных испытаний будет умение сдерживать свои обещания. Для того, чтобы задуманное осуществилось, необходимо конкретизировать задачи. В этом случае успех будет вам обеспечен.

СКОРПИОН



Неделя может вас порадовать не только интересными знакомствами, но и теплыми

удаваться, но ничем важным и серьезным все же лучше не заниматься.

КОЗЕРОГ



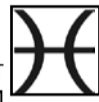
В начале недели вас, возможно, собьет с толку некая новость. Не принимайте ее во внимание, она, скорее всего, окажется обычной «уткой». В среду любая информация будет так или иначе полезна для вас.

ВОДОЛЕЙ



Повседневные дела будут ладиться, творческие начинания увенчаются успехом. Появится возможность повысить профессиональные знания. Внимательно относитесь к бизнесу, иначе последствия могут оказаться непредсказуемыми.

РЫБЫ



Вас могут озадачить и даже огорчить проблемы в профессиональной сфере. Придется принять решительные меры. Выбор, который придется сделать, может изменить вашу дальнейшую судьбу. Понадобится совет коллег по работе или близких друзей.

ГОРОСКОП с 8 по 14 октября

требует пристального внимания и отдачи сил.

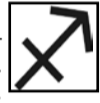
ДЕВА



Не перегружайте себя сверхурочной работой – выполнение некоторых задач можно безболезненно отложить на более поздний срок. Вы сейчас можете оказаться перед выбором. Но какой бы путь вы ни выбрали, любая дорога приведет вас к намеченной цели.

встречами со старыми друзьями, которых вы, возможно, давно не видели.

СТРЕЛЕЦ



Не стоит упрямиться напрасно: проявите мудрость – и ваша слабость обернется силой. Возможны конфликты на работе, поэтому старайтесь сдерживать эмоции. Не спешите заключать контракты. В четверг многое может легко

в час досуга

1	2	3	4	5	6	7	8	
			9	10				
11			13		12			
14				15				
			16					
17	18	19	20		21	22	23	24
	25				26			
				27				
28		29	30		31	32		33
			34					
35	36				37		38	
			39					
40						41		
			42					
43					44			

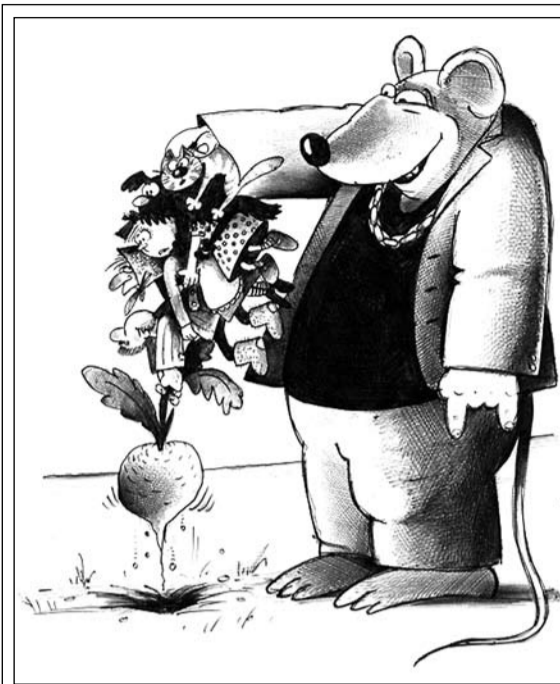
По горизонтали: 1. Усилитель голоса. 5. Журавельник. 9. Эпическая поэма хорватского поэта Ивана Гундулича. 11. Правый приток Дуная. 12. В Древнем Риме: золотая монета, стоимость которой равнялась ста сестерциям. 13. Звезда в созвездии Лисичка. 14. Режиссер российского фильма «Бедная Саша». 15. Уродливое проявление чего-нибудь. 16. Персидский поэт и ученый 14 века. 17. Персонаж комедии Лопе де Вега «Нет знатности без денег». 21. Город на острове Хонсю. 25. Итальянский художник, скульптор, архитектор, автор комедии «Фонтан Треви». 26. Краевой центр в России. 28. Гемма с углубленным изображением. 31. Рассказ Михаила Зо-

щенко. 34. Обращение к мужчине во Франции. 35. Галстук в виде короткого жесткого банта. 37. Музыкант. 39. Остров в Атлантическом океане, входящий в состав Больших Антильских островов. 40. Имя первого короля Сицилийского королевства. 41. Кочан капусты. 42. Электронная лампа. 43. Город в Центральной Италии, в котором с античных времен добывают белый мрамор. 44. Музыкальный коллектив. **По вертикали:** 1. Денежная единица Мозамбика. 2. Курорт в Италии на небольшом острове в лагуне Адриатического моря. 3. Музыкальный инструмент. 4. Персонаж театральной сказки Карло

Гоцци «Ворон». 5. Отсутствие сопротивляемости организма болезнетворным влияниям среды. 6. Город в Польше. 7. Млекопитающее семейства тюленей. 8. Город в Италии. 10. Древнегреческий город, находившийся в северной оконечности Сицилии. 18. Римский папа, провозгласивший в 1095 году Первый крестовый поход. 19. Город из итальянского фильма «Женщина перед зеркалом». 20. Страна и союз племен в районе озер Урмия и Ван в древности. 22. То же, что лицо. 23. Разложившийся в условиях морского климата помет морских птиц. 24. Контрольный листок на получение чего-нибудь, доступ куда-нибудь. 27. Итальянский композитор, автор оркестрового триптиха «Фонтаны Рима», «Пинии Рима», «Празднества Рима». 28. Древнерусский город под Псковом. 29. Рассказ Ивана Бунина. 30. Японский маршал, начальник Генштаба во время Русско-японской войны. 31. Древний город в Палестине, на месте которого расположен современный Тель-эль-Мутеселим. 32. Съедобный гриб. 33. Грузоподъемник. 36. Французский артист балета, хореограф, педагог, один из основателей труппы «Балет Звезды» в Париже. 38. Название дьявола в исламе.

ОТВЕТЫ:

По горизонтали: 1. Мегафон. 5. Аистник. 9. «Осман». 11. Траун. 12. Ауреа. 13. Ансер. 14. Кеосьян. 15. Гримаза. 16. Джамби. 17. Лусиано. 21. Ямагучи. 25. Беринни. 26. Барнаул. 28. Ингаллия. 31. «Мадонна». 34. Месзе. 35. Бабочка. 37. Гобюст. 39. Галти. 40. Рожер. 41. Вилкок. 42. Трюдод. 43. Каррара. 44. Оркестр. **По вертикали:** 1. Метисел. 2. Градо. 3. Фанфара. 4. Норрандо. 5. Анергия. 6. Скавина. 7. Нерпа. 8. Кыварда. 10. Мессана. 18. Урбан. 19. Ивреа. 20. Наира. 22. Морда. 23. Гуано. 24. Талон. 27. Респиги. 28. Изборск. 29. «Личарда». 30. Ямагата. 31. Мериддо. 32. Дубовик. 33. Автокар. 36. Бекар. 38. Иблис.



Сергей Корсун, карикатура «Репка». Сайт <http://caricatura.ru>.

Юмор

Жена возвращается домой с работы. Муж: – Дорогая, ты заметила как я отремонтировал часы с кукушкой? Жена: – Да, теперь она через каждые пятнадцать минут высовывается и спрашивает: «Который час?» ***

Объявление в самолете: – Если среди пассажиров есть врач-анестезиолог, подойдите, пожалуйста, к креслу номер 39! Встает мужик, подходит к 39 креслу. Там сидит другой мужик и читает журнал. – Здравствуйте, я анестезиолог. – А я хирург. Коллега, поправьте свет, пожалуйста. ***

Криминальные новости: – В связи с требованиями шестимиллионного выкупа за похищенных в Египте 15 туристов бердичевская милиция обратилась ко всем потенциальным похитителям с просьбой в следующий раз похищать сразу шесть миллионов долларов и не морочить людям голову. ***

– Сегодня я расскажу вам две новости: хорошую и плохую! Хорошая – это то, что я не скажу вам плохую, а плохая – что не скажу хорошую! ***

– Доктор, мне все удивляются!
– Вау! Кто это к нам пришел?! ***

В магазине гражданин обращается к продавцу: – Скажите, пожалуйста, где сидит ваш заведующий? – А откуда вы знаете, что он сидит? ***

Разговаривают два психиатра. Один из них говорит: – Я сейчас занимаюсь исключительно интересным случаем раздвоения личности. – Да? И что же это за интересный случай? – Дело в том, что мне удалось каждого из них уговорить платить мне за лечение. ***

Китайца спрашивают: – Ну как вам Москва? – Отлично: чисто, тихо и народу мало... ***

– Представляешь, я тут нашла такой магазин! Купила хомут, жмых, калоши... – Зачем? – Не знаю зачем, но очень дешево! ***

В американской булочной: – Мне батон и полчерного! Извиняюсь, половинку афробуханки! ***

Посмотрев на прошлой неделе фильм «Ирония судьбы, или С легким паром!», половина россиян инстинктивно отметила Новый Год.